

Bestuursvergadering stichting Eén en Ander, 1 december 2010  
Aanwezig: Gert Jan Verhoog (voorzitter), Lars Kuipers (secretaris), Gerhard van Roon (penningmeester)

### **Opening**

De voorzitter opent de vergadering in mijmerende stemming. Hij vraagt zich af de hoeveelste bestuursvergadering dit nu al is. De secretaris schat de vijfentwintigste. De penningmeester denkt minder. De secretaris wordt belast met de opgave het uit te zoeken.

De voorzitter declameert vervolgens gedragen het vers 'November' van J.C. Bloem

*Het regent en het is november:  
Weer keert het najaar en belaagt  
Het hart, dat droef, maar steeds gewender,  
Zijn heimelijke pijnen draagt.  
En in de kamer, waar gelaten  
Het daagelijks leven wordt verricht,  
Schijnt uit de troosteloze straten  
Een ongekleurd namiddaglicht.  
De jaren gaan zoals zij gingen,  
Er is allengs geen onderscheid  
Meer tussen dove herinneringen  
En wat geleefd wordt en verbeid.  
Verloren zijn de prille wegen  
Om te ontkomen aan den tijd;  
Altijd november, altijd regen,  
altijd dit lege hart, altijd.*

De secretaris mijmert nu op zijn beurt: dit vers klinkt hem zo bekend in d'oren, dat hij zich in gemoede afvraagt of het zou kunnen dat het al eerder voor een opening dan wel sluiting gebruikt is.

De secretaris wordt belast met de opgave het uit te zoeken.

### **Verslag 16 september 2009**

Naar aanleiding van het verslag onderneemt het bestuur actie op de volgende punten:

- de juryvoorzitter van de poëzieprijs opent de jacht op de foto waarop de gelauwerde Ludo Colman is gezeten in een bubbelbad.
- De secretaris gaat na of de Nederlandse Wikipedia al een lemma Lodewijk Napoleon kent, dat zou kunnen worden aangevuld met een passage over de plaquette te Haarlem.
- De penningmeester stuurt alsnog de brief aan Delta Lloyd aangaande de sponsorbijdrage voor de mr. R.A. Gonsalvesprijs.
- De secretaris stuurt de concept-brief waarin de leden van de Raad van Advies wordt gevraagd hun adviestaak nader in te vullen aan alle vier leden dezer Raad.

### **Jaarrapportage 2009/begroting 2011**

De accountant heeft het bestuur de jaarrapportage over 2009 doen toekomen, De voorzitter zegt de penningmeester dank voor dit schoon overzicht, alsmede voor de concept-begroting 2011 die eveneens aan de orde is.

De penningmeester wordt gevraagd in samenspraak met de accountant nog een redactionele aanpassing te doen bewerkstelligen die inzicht geeft in de aard van de door derzelfde verrichte werkzaamheden.

In de concept-begroting voor 2011 moet de sponsorbijdrage van Delta Lloyd aan de Gonsalvesprijs nog worden opgenomen; over de bijdrage van de gemeente Den Haag zal nog overleg volgen; als de rekening voor de receptie via de stichting loopt, moet deze

ook in de begroting worden opgenomen, in balans met de even hoge bijdrage (zie hieronder). Ook de toegezegde bijdrage van de NOvA verdient de aandacht der penningmeester.

### **Mr. R.A. Gonsalvesprijs**

De gemeente Den Haag heeft aangegeven een bijdrage in natura te willen geven aan de uitreiking in 2011, in de vorm van bekostiging van de receptie.

Twijfel bestaat erover of in 2011 voorafgaand aan de uitreiking opnieuw een opiniepeiling moet worden uitgevoerd, daar in 2009 amper kon worden gesteld dat het (publicitair) resultaat zich verhield tot de hieraan bestede gelden. Te overwegen ware bijvoorbeeld ook om deze gelden vrij te spelen voor alternatieve bestedingen, zoals advertorials of de reis- en verblijfkosten van een spreker van goede naam en faam. Het comité van uitvoering zal in nieuwe samenstelling toewerken naar de eerstvolgende uitreiking in november 2011, onder duovoorzitterschap van de voorzitter en de ondoorgrondelijke Rijk Wloestic. Overleg over het thema van de prijs in 2011 vindt op dit moment plaats binnen een smaldeel van het curatorium.

### **Op het Zand**

De penningmeester heeft nog geen offerte aangevraagd voor een herdruk van de toch zo succesvolle publicatie Op het Zand.

Zowel inhoudelijk (Meddens en de Blauwe Salon zijn inmiddels niet meer, wat het juiste moment van de publicatie onderstreept) als commercieel is er aanleiding om te bezien of deze herdruk er in 2011 kan komen (de voorzitter merkt op dat hij graag enig kerkelijk genootschap opgenomen zou zien in het werkje).

De voorzitter vraagt of het wenselijk ware ten behoeve hiervan in de concept-begroting voor 2011 reeds een reservering te doen.

De secretaris zegt dat, naar aanleiding van de op te vragen offerte voor de druk, het comité van uitvoering met een tot herdruk strekkend voorstel zal komen, dat bij accoord van het bestuur tot een begrotingswijziging kan leiden. De vergadering stemt hiermede in.

### **Poëzieprijs**

De inzendtermijn voor de editie 2010 van de Poëzieprijs is verlengd, na toezeggingen van de redactie van de Poëziekrant om in de eigen kolommen aandacht te besteden aan deze toch zo gadelijke prijs.

De voorzitter staat even stil bij de eerder door hem opgeworpen vraag hoe de prijs volgende keren meer aandacht en deelname kan trekken. De voorzitter van het comité van uitvoering en de Echte Dichter Gilles Boeuf, lid dezes, hebben hierover eerder gesproken. De leidde tot twee denkrichtingen:

- samenwerking met instituties (onderwijs?) om de prijs een duidelijker maatschappelijke inbedding te geven
- de materiële prijs veranderen; bijvoorbeeld het weekeinde weg binnen de Benelux vervangen door het uitgeven van een dichtbundel (aantrekkingskracht voor m.n. debutanten).

De secretaris voelt wel voor de tweede suggestie, maar doet de eerste botweg af met 'boel gepraat, weinig resultaat'.

De voorzitter zou ook graag het gesprek voeren over de mogelijkheid de prijs een spraakmakender karakter te geven. Ook de frequentie is wat hem betreft bespreekbaar (jaarlijks of altemerend met de Gonsalvesprijs).

Het bestuur voert dit gesprek graag uitgebreider op een nader te bepalen moment met het comité van uitvoering.

### **Bestuursuitbreiding**

Het bestuur besluit dit punt door te schuiven naar een volgende vergadering.

### **Kerstkaart 2010**

De secretaris zal een algemene tekst aanleveren. De Echte Dichter Gilles Boeuf heeft getekend voor een poeem.

### **Rondvraag**

Tijdens de rondvraag besluit het bestuur twee initiatieven op te nemen op de PM-lijst van door de stichting vorm te geven projecten:

- de 'Grijze Muis' (onderscheiding voor onopvallende arbeid)
- een bustour, te ondernemen vanaf de Grote Markt te Antwerpen, voerende naar de Hedwigepolder, waarvoor ook Kamerlid Ad Koppejan zoude kunnen worden uitgenodigd.

Bij het ontbreken van alternatieven besluit de secretaris de vergadering met een pret dicht van de onbekende Sven Kuipers, zijn niet ongetalenteerde broer, door deze geschreven in een doorregende tent tijdens een vakantie in de jaren tachtig:

*Het strikken van een veter  
Dat lukt mij thans geheid  
Het strikken van een meid  
Dat lukt thans voor geen meter*